



antonella andriani

via Venini 63
20127 Milano – Italy
phone +39 02 26826847
mobile +39 339 7491200
antonella@antonellaandriani.com

Profilo

Nasce a Milano il 12 luglio 1970.
Diploma Alta Scuola Politecnica (ASP);
Laurea Specialistica in Disegno Industriale al Politecnico di Milano;
Laurea Specialistica in Design al Politecnico di Torino.

Dal 2002 opera come libera professionista: progetta, scrive e insegna. È attiva nello sviluppo di programmi strategici design-oriented, spaziando dal design di prodotto alla comunicazione: dall'arredo all'abbigliamento sportivo, al design per l'infanzia; dall'immagine coordinata, all'infografica e all'editoria; opera in contesti internazionali prediligendo la progettazione di soluzioni innovative capaci di accogliere e valorizzare la cultura del design italiano.

Esperta di project management, dal 1989 al 2002 ha operato come project manager alle dipendenze di aziende afferenti il settore della finanza in tutte le sue declinazioni: Rasfin – Gruppo Ras/Allianz Group – su progetti relativi a prodotti e servizi finanziari; Fiditalia – SoGen e UniCredit – per credito al consumo; Andersen Consulting – Business Process Management (BPM) – e JPMorgan per prodotti e servizi di investment banking; Database Progetti su soluzioni per banche commerciali italiane come per esempio il Credito Valtellinese.

Relatore in congressi nazionali e internazionali, membro di giuria di premi e concorsi, è parte del Comitato Direttivo di ADI Lombardia e membro fondatore dell'ADI Atelier dell'Innovazione, la Commissione tematica ADI attiva nella ricerca, nello sviluppo e nella promozione dell'innovazione tipologica, processuale, tecnologica e materica. Nel 2015 ha partecipato alla Commissione Tematica "Design per la comunicazione - Visual design" dell'Osservatorio permanente del Design ADI.

Ha condotto workshop e seminari, in Italia e all'estero, tra cui un workshop con FSC Italia sull'uso del buon legno, lezioni sul Design per l'infanzia all'Accademia di Brera di Milano e sul design italiano alla Sichuan Normal University in Cina; dal 2009 è docente della Scuola di Design dell'Accademia di Belle Arti di Verona; dal 2005 insegna nel Corso di Laurea di Design della Comunicazione del Politecnico di Milano.

Dal 2013 è International Cooperation Director dell'Accademia di Belle Arti di Verona dove, da aprile 2015 e per il triennio 2015-2017, ricopre il ruolo di Direttore del Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate che include le Scuole di Progettazione Artistica per l'Impresa (Design), di Scenografia e di Restauro.





Grafica Case Acqua Idroscalo



Curatela ChildrenDesignWorld, Fuori Salone Milano



Curatela e immagine coordinata
Sport & Design, Toronto