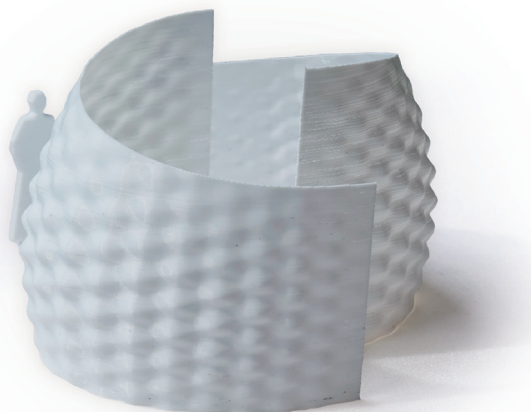


# SIKKA

## SHAPEMODE SRL

TIMOTHY LIDDELL, MOHAMMAD ABUALHUDA, LUCA BUSSOLINO, ISABELLA FLORE, DIMA SROUJI



Dimensioni | *Dimensions:*  
cm 300 x 330 x 230 (6.2 mq sq.m)

Peso | *Weight:*  
kg 120

Timothy Liddell, Mohammad Abualhuda, Luca Bussolino, Isabella Flore, Dima Srouji sono designer che operano in Italia e negli UAE, conosciutisi presso l'Alta Scuola Politecnica e l'Università Americana di Sharjah. Si occupano di architettura, design del prodotto e ricerca dei materiali.

*Timothy Liddell, Mohammad Abualhuda, Luca Bussolino, Isabella Flore, Dima Srouji are designers based in Italy and in the UAE, who met at the Alta Scuola Politecnica and the American University of Sharjah. Their interests include architecture, product design and material research.*

SIKKA è uno spazio racchiuso tra due vele che richiamano le origini marittime dell'architettura leggera. È concepito come luogo di incontro informale dove le persone vengono trascinate nella stessa orbita dalla propria curiosità. Le vele sono progettate per essere viste e toccate da entrambi i lati, cambiando configurazione quando gli elementi 3D vengono premuti. La struttura si trova quindi in un continuo stato di cambiamento, in cui ciascun passante crea nuovi pattern.

Le vele semicircolari di SIKKA sono modulari e possono essere assemblate per ottenere varie configurazioni spaziali. Ognuna è composta da una superficie tessile, una struttura polimerica e una superstruttura composita. La curvatura complessa delle superficie viene raggiunta economicamente attraverso il tensionamento selettivo del tessuto.

*SIKKA is an enclosure formed by two interlocking sails that recall the maritime origins of light-weight architecture. It is envisioned as a place of informal encounter, where people of different origins are pulled into the same orbit by curiosity alone. The sails are designed to be viewed and touched from all sides, with bumps that pop in and out when pressed. Thus, the structure exists in a constant state of flux, with new patterns inscribed by each passerby.*

*The semi-circular sails of SIKKA are modular and may be used to achieve varied spatial configurations. Each one is composed of a textile surface, a polymer structure and a composite superstructure. Complex surface patterning is achieved quickly and economically through selective tensioning of the fabric layer.*



marco@shapemode.it